

**UCHWAŁA NR/...../.....
RADY POWIATU SŁUPSKIEGO
z dnia 2013 roku**

**PROJEKT
OPINIA**
..... pod wzglę-
dem formalno-prawnym nie budzi
zastrzeżeń.
Słupsk, dnia 4.01.2013.
KATEDRA PRAWNY
.....
Katedra Prawna
1475/89

w sprawie zatwierdzenia do realizacji projektu pn. „Teatr, muzyka, taniec sposobem na przełamanie barier” dofinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki 2007 – 2013

Na podstawie art. 4 ust. 1 pkt 3 oraz art. 12 pkt. 11 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (tj. Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1592 z późniejszymi zmianami) oraz art. 112 ust. 13 ustawy o pomocy społecznej z dnia 12 marca 2004 r. (tj. Dz. U. z 2009 r. Nr 175, poz. 1362 z późniejszymi zmianami)

**Rada Powiatu Słupskiego
uchwala, co następuje:**

§ 1

Zatwierdza się do realizacji projekt pn. „Teatr, muzyka, taniec sposobem na przełamanie barier” o numerze WND-POKL.09.05.00-22-111/12 w ramach konkursu nr 01/POKL/9.5/2012, Priorytet IX „Rozwój wykształcenia i kompetencji w regionach”, Działanie 9.5. „Oddolne inicjatywy edukacyjne na obszarach wiejskich” przez Powiat Słupski/Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie w Słupsku w partnerstwie ze Stowarzyszeniem Na Rzecz Osób Starszych i Niepełnosprawnych „Razem-Wszystko” w Machowinie dofinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki 2007 – 2013 – opis projektu stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2

Okres realizacji projektu ustala się od dnia 01.02.2013 r. do 31.10.2013 r.

§ 3

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Powiatu.

§ 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

26.12.2013

UZASADNIENIE

do projektu uchwały Rady Powiatu Słupskiego

w sprawie zatwierdzenia do realizacji projektu pn. „Teatr, muzyka, taniec sposobem na przełamanie barier” dofinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki 2007 – 2013

Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie w Słupsku w partnerstwie ze Stowarzyszeniem Na Rzecz Osób Starszych i Niepełnosprawnych Razem - Wszystko w Machowinie w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki, Priorytetu IX „Rozwój wykształcenia i kompetencji w regionach”, Działanie 9.5. „Oddolne inicjatywy edukacyjne na obszarach wiejskich” w odpowiedzi na konkurs nr 01/POKL/9.5/2012 złożyło w Departamencie Europejskiego Funduszu Społecznego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Pomorskiego w Gdańsku wniosek o dofinansowanie projektu pn. „Teatr, muzyka, taniec sposobem na przełamanie barier”. Projekt został oceniony pozytywnie i jest rekomendowany do dofinansowania.

Celem projektu jest wzrost kompetencji społecznych poprzez edukację artystyczną 16 osób niepełnosprawnych z powiatu słupskiego.

Realizacja projektu ma przyczynić się do wzrostu umiejętności komunikacyjnych, autoprezentacji, samooceny i wiary w siebie osób niepełnosprawnych, a także do poszerzenia ich zainteresowań sztuką i kulturą. Udział osób niepełnosprawnych w projekcie przyczyni się również do wzrostu umiejętności wykorzystania przez te osoby potencjału teatralnego, muzycznego i tanecznego. Ponadto realizacja projektu wpłynie na poprawę wizerunku osób niepełnosprawnych. Zaplanowano następujące działania: warsztat integracyjny – aktywizujący, warsztat teatralny, wyjście do teatru, warsztat taneczny, warsztat muzyczny, przegląd twórczości artystycznej.

Projekt będzie realizowany w okresie od 1 lutego do 31 października 2013 r. Jego realizacja nie wymaga wkładu finansowego powiatu. Wszystkie wydatki projektu zostały zaplanowane w ramach kwoty dofinansowania z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Pomorskiego.

Jednym z wymaganych załączników do podpisania umowy o dofinansowanie projektu jest uchwała odpowiedniego organu jednostki samorządu terytorialnego zatwierdzająca projekt do realizacji. Zgodnie z zapisem art. 112 ust. 13 ustawy z dnia 12 marca 2004 r. o pomocy społecznej (tj. Dz. U. z 2009 r. Nr 175, poz. 1362 z późn. zm.) rada powiatu opracowuje i wdraża lokalne programy pomocy społecznej, co upoważnia ją do podjęcia niniejszej uchwały.

DYREKTOR
Powiatowego Centrum Pomocy Rodzinie
w Słupsku


mgr Urszula Dąbrowska

Z UP. STAROSTY


Zbigniew Baciarek
NACZELNIK WYDZIAŁU
POLITYKI SPOŁECZNEJ

Opis projektu pn. „Teatr, muzyka, taniec sposobem na przełamanie barier” dofinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki 2007 – 2013

Uzasadnienie realizacji projektu

Jednym z głównych problemów społecznych w powiecie słupskim jest niepełnosprawność. Występowanie tego zjawiska rodzi wiele negatywnych skutków. Wiąże się z ograniczeniem aktywności społecznej i zawodowej, co z jednej strony wpływa na pogorszenie sytuacji materialnej, z drugiej powoduje zagrożenie wykluczeniem społecznym. Połączenie niepełnosprawności z trudną sytuacją bytową, niezaradnością, powoduje, iż osoba niepełnosprawna znajduje się w szczególnie trudnej sytuacji. Dane GUS wskazują, że osoby niepełnosprawne w powiecie słupskim stanowią 11,7 % ogółu mieszkańców, z czego 49,8 % to kobiety. Z danych pozyskanych z ośrodków pomocy społecznej wynika, że niepełnosprawność jest jednym z głównych powodów korzystania z pomocy społecznej. W trudnej sytuacji znajdują się również niepełnosprawni mieszkańcy domów pomocy społecznej, których funkcjonowanie społeczne oraz możliwości rozwoju społeczno – kulturalnego są ograniczone. W powiecie funkcjonują cztery domy pomocy społecznej, w których zamieszkuje 415 osób niepełnosprawnych, w tym 86 kobiet. W tej grupie aż 310 osób ma orzeczoną znaczny stopień niepełnosprawności. Powyższe dane potwierdzają wagę problemu niepełnosprawności i potrzeby podjęcia działań z zakresu podnoszenia kompetencji społecznych. Osoby niepełnosprawne są bardzo kreatywne, posiadają ogromny potencjał, zdolności manualne, a brak możliwości wykorzystania i zaprezentowania swoich zdolności wywołuje u nich potrzebę udziału w zajęciach edukacyjnych, w tym nastawionych na kontakt z teatrem, muzyką i sztuką.

Cele projektu:

Celem głównym projektu jest wzrost kompetencji społecznych poprzez edukację artystyczną 16 osób niepełnosprawnych z powiatu słupskiego.

Celami szczegółowymi są:

- wzrost umiejętności komunikacyjnych, autoprezentacji, samooceny i wiary w siebie;
- poszerzenie zainteresowań sztuką i kulturą;
- wzrost umiejętności wykorzystania potencjału teatralnego, muzycznego i tanecznego;
- poprawa wizerunku osób niepełnosprawnych.

Grupa docelowa

Grupę docelową projektu stanowi 16 osób niepełnosprawnych z terenu powiatu słupskiego, w tym mieszkańcy domów pomocy społecznej.

Planowane działania

W ramach projektu planowane są następujące działania:

- warsztat integracyjny – aktywizujący obejmujący edukację psychospołeczną prowadzoną z wykorzystaniem technik dramowych;

- warsztat teatralny, w ramach którego uczestnicy projektu będą przygotowywać spektakl teatralny, zostaną zaangażowani do przygotowania kostiumów i scenografii;
- wyjście do teatru, którego celem jest przełamanie barier zachowawczych;
- warsztat taneczny, w ramach którego uczestnicy projektu będą doskonalić percepcję słuchową, poczucie rytmu;
- warsztat muzyczny, w czasie którego uczestnicy projektu doskonalić będą umiejętności wokalne;
- przegląd twórczości artystycznej, w ramach którego odbędzie się premiera spektaklu przygotowanego podczas warsztatu teatralnego, zaprezentowane zostaną talenty i zdolności wykreowane podczas warsztatu tanecznego i muzycznego.

Finansowanie projektu i sposób realizacji

Koszt projektu wynosi 42.927,72 zł. W całości jest on finansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego, nie wymaga wniesienia wkładu własnego.

Projekt będzie realizowany w partnerstwie ze Stowarzyszeniem Na Rzecz Osób Starszych i Niepełnosprawnych Razem – Wszystko w Machowinie. Liderem partnerstwa jest Powiat Słupski/Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie w Słupsku. Jego celem jest wymiana doświadczeń pomiędzy partnerami, pogłębienie współpracy z organizacją pozarządową działającą na rzecz osób niepełnosprawnych. Partner projektu wyłoniony został w wyniku przeprowadzonego naboru partnera spoza sektora finansów publicznych zgodnie z art. 28a ustawy z dnia 6 grudnia 2006 roku o zasadach prowadzenia polityki rozwoju.